

СО СЛОВОМ БОЖЬИМ

СРЕТЕНИЕ ГОСПОДНЕ

Иеродиакон ГЕННАДИЙ.

2 февраля по старому стилю, который остается календарем церковным, (15-го по современному гражданскому) Православная Церковь празднует великий праздник — СРЕТЕНИЕ ГОСПОДНЕ.

Это — сороковой день по Рождестве Господа нашего Иисуса Христа. По закону Моисееву, на сороковой день мать, родившая первенца мужского пола, приносила его в Храм для посвящения Богу. В Храме Иерусалимском и произошла встреча Божьей Матери и ее Божественного Сына с Иерусалимским праведным старцем Симеоном. Именно по этой встрече Богомладенца в Храме праздник называется Сретением (от слова «встреча»).

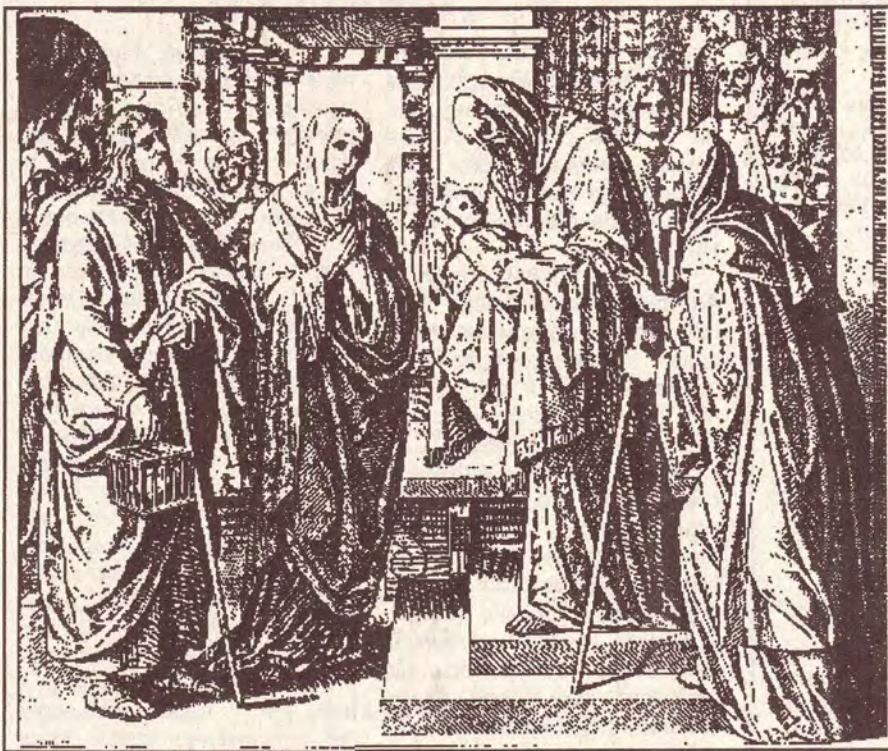
По церковному преданию, старец Симеон был весьма почтенного возраста, ему насчитывалось 360 лет. Он сподобился такой жизни не случайно. Еще в III веке до Рождества Христова царь египетский Птолемей, создатель знаменитой Александрийской библиотеки, решил перевести Библию — священную книгу иудейского народа — на греческий язык. Для этого из Иерусалима были посланы в Александрию 72 мужа, знающие Священное Писание. Среди них был и Симеон. Ему предстояло перевести книгу пророка Исайи. Когда он дошел до текста «Се Дева во чреве примет», то решил, что этого не может быть, что тут какая-то

ошибка. И хотел вместо слова «Дева» написать «Жена». Но его рука была удержана ангелом, который изрек, чтобы он не сомневался в том, что написано в тексте. И что в удостоверение этого Симеон не примет смерть, пока не увидит Христа Господня. Помазанника Божия. В этом уповании, ожидании Симеон провел такой длительный период жизни.

В тот день, говорится в Евангелии, когда Богоматерь должна была принести Младенца в Храм Иерусалимский, Симеон, водимый Духом Божиим, тоже пришел туда. Старец взял на руки Христа и произнес свою молитву, которую с тех пор Святая Церковь воспекает ежедневно за вечерним богослужением:

«Ныне отпускаши раба Твоего, Владыко, по глаголу Твоему, с миром, яко видехте очимаи Спасение Твое, еже еси уготовал пред лицом всех людей, свет во откровение языков и славу людей Твоих Израиль».

Симеон в благоговейном священном восторге произнес эту молитву, потому что исполнилось его многолетнее ожидание Спасителя, и он увидел, наконец, Мессию. Его молитва —



еще пример того, как должен праведный человек ожидать своего отшествия от мира сего, и с чем он должен прийти в мир иной.

Другим пророчеством Симеона о Христе были слова, обращенные к Божьей Матери: «Ложит Сей на падение и восстание многих в Израиле и в предмет пререканий».

Тому мы все и сегодня свидетели: в древности приверженцы Ветхозаветного учения

иудеи не приняли Христа, так продолжался это по сей день. Борьба веры с неверием, борьба за истину и сегодня составляет содержание нашей жизни. Такое вот долгосрочное пророчество.

А Божьей Матери Симеон сказал: «И Тебе Самой оружие проидет душу, — да откроются помышления многих сердец».

И это оружие прошло Ее душу — у Креста Господня. Об исполнении пророчества Симео-

на новопролавленный святой митрополит Московский Филарет писал так: «Тернии венца Иисуса, гвозди распятия Его, копия прободения Его, Его раны, Его болезненный вопль, Его умирающий взор — вот те оружие, которыми Матернее сердце Его пронзено было столь же беспримерно глубоко, сколь совершенна была любовь Его и безмерна непорочность».

Божья Матерь буквально с момента рождения

Спасителя несла тяжкий крест. Ведь она не могла не знать, что Ее Сын это Бог, потому что была посвящена в эту тайну Откровением Божиим. И по своему физическому состоянию знала то, что от многих было утаено. И до смерти Спасителя несла Она этот крест в Своем сердце.

Сретение Господне — это прежде всего встреча в нашей душе Бога. Как Божья Матерь зачала духом Сына Божия, при-

няв Его верой в свое лоно, как Симеон-Богосприимец принял Христа на свои руки, так и мы, верующие православные христиане, встречаем Бога в своем сердце и в величайшем Таинстве церковном — Причащении. Именно в этой встрече — суть праздника. Да и каждый христианский праздник — это, под черпывая особую, — праздник духа. И Господь принимает нас тогда, когда мы становимся внутренне расположенными к вере. Этому в немалой степени способствуют и обряды Святой Церкви, они — благочестивое обрамление праздника, помогают создать нужное настроение.

В Сретении в Церкви правится праздничное Всенощное бдение. Богослужение дополняется обрядом благословения свечей. Для верующего человека церковная свеча — это видимое выражение горящего сердца, его верующего духа. И если в нас есть этот горящий дух веры, то свеча таинственно освещается священнодействием. Но, если огонь свечи лишь видимый образ, за которым ничего не стоит или за которым укрывается поклонение горящему естеству, то как бы свеча ни освещалась, все равно останется бездушной вещью.

С праздником Сретения Господня Пусть он вызовет у вас возвышенные духовные переживания, обращенные к Богу.

ОХРАНА ЗДОРОВЬЯ

Не в каждом детском саду организована стоматологическая помощь детям. А в детском саду 447 она существует.

Врач-стоматолог Тамара Михайловна Касьяк ведет постоянное обслуживание детей.

современно предупреждает заболевания зубов у малышей и вовремя излечивает их.

НА СНИМКЕ: Т.Касьяк за работой.

Фото Владислава БОСЬКО.



НЕМЕЦКАЯ КЛИНИКА ПРИНИМАЕТ БЕЛОРУССКИХ ДЕТЕЙ

10 февраля 1995 года в Бранденбургскую клинику (Германия) из Беларуси отправлена группа детей с онкологическими заболеваниями в сопровождении мам. В клинике в Гербурге им будет проведен курс реабилитационного лечения.

Это уже восьмая группа детей, отправленная белорусским благотворительным фондом «Детям Чернобыля» по программе помощи тяжелобольным детям.

Следующая группа из восьми детей будет отправлена в Бранденбургскую клинику 23 февраля.

Наталья ГУСАКОВА, РИД.

ВЫСТАВЫ

АДПАЧЫНАК ДУШЫ

Маргарыта СТАРЫХ.
Фота Мары МАРЛІНСКОЙ і Ігара МАКАЛОВІЧА.

У Нацыянальным музеі гісторыі і культуры на месцы, да сакавіка, прадоўжылі выставу майстроў народнай творчасці «Калядныя ўзоры».

Так, ужо даўно мінулі каляды, а выстава пасля двух месяцаў работы дагэту выклікае вялікую цікавасць. Ідуць і ідуць у музей людзі сталыя і маладыя, хто — класам, хто — з сябрамі, а хто сямейны паход ладыць. І сам факт гэты радуе, бо што рэч так дае адчуць гонар за сваю нацыю, прыналежнасць да яе, адчуць свае карані, як культура і адно з яе уласнасцяў — народная творчасць.

Мне давялося пабываць і на іншых выставах, што ладзіліся на працягу некалькіх год Саюзнам майстроў народнай творчасці. Акрамя пачуццяў зацікаўнасці, захопленасці цудоўнымі работамі, што выстаўляліся на тых выставах, прыходзіла міжволі такая думка: ці не большую лепту ў Адраджэнне ўносяць майстры — носьбіты духоўнасці нацыі, чым іншыя гаваруны на мітынгах?!

З цягам часу, я думаю, гісторыі, мастацтвазнаўцы,



культурологі абавязкова звернуцца да вывучэння неадназначнага з'явы: вяртанне людзей да традыцыйных відаў народнай творчасці — не дзе-небудзь, а ў Мінску, сталіцы, вялізнам горадзе.

Саломея-лазавіцкая, ганчарства і разьба па дрэве, тэкстыльная мастацтва (узоры з латкач) і лямкі ў нацыянальных строях, не гаворачы ўжо пра вячэрні і вышыўку, — усё гэта стала падметам захаплення, радасці, адпачынку душы. І даўным у гэтым з'яўляецца, бадай, тое, што некаторыя людзі, стаўшы ўжо майстрамі ў традыцыйным відзе творчасці, — памятка гараджанам. Маленькія кухні, падвалы прыставаўшых ім пад мастэрні, і кожная вольная хвілінка належыць «бездзелью», якая раптам абвертаецца прыгожым кошыкам для чыбулці ці часнаку, вытанчанай ажурнай ільняной сурвэт-

кай ці ўтульным вясёлкавым ды-ванком.

Доктар тэхнічных навук А.Уткін «захапіўся дрэвам» — з дапамогай невялікай сякеры ён робіць старажытнай формы каўшы, з такіх нашы продкі пілі «медавуху», квас.

Дарэчы, А.Уткін надаўна прымаў і ў Саюзнам майстроў народнай творчасці, і выстава «Калядныя ўзоры», у якой ён удзельнічае, — першая ў яго жыцці. У бліжэйшы час мы збіраемся прадставіць яго ў нашай рубрыцы «Майстры».

Той, хто бываў ужо на ранейшых выставах, адразу пазнае работы майстроў найвышэйшага ўзроўню ў саломалляцтве — Т.Агафоненка, Л.Галавачка, Н.Кузнякова, В.Салда-тавай. Кожная з іх мае сваю адметнасць, стыль. Усе яны маюць уяўнасць, і гэта радуе: не перавяжэ залатая саломяная стужка, якая руліла пляска, збіралася знамяцінам на Брэсцкім майстрам Верай Ільінінай Гаўрылюк (маці Т.Агафоненка), якая шмат зрабіла для адраджэння саломалляцтва.

І разам з тым, шкада што на выставе «Калядныя ўзоры» ў асноўным прадстаўлены толькі работы мінчан. Бо шмат на Беларусі, раўнаў, што спявае знамяцінамі сваіх майстраў. Пабываў іх работ цікава і карысна ўсім — і мінскім майстрам, і самаму шырокаму колу людзей. І не толькі каб атрымаць асалоду, а і пераканацца, што з'явіліся новыя майстры, новыя імёны. Даўно ўжо не бы-



ло такой выставки рэспубліканскага маштабу. Зразумела, час не спрыяе гэтаму. І ўсё ж трэба шукаць магчымасці, зацікаўляць людзей, якія зразумюць: такія выставы не менш важныя і неабходныя, чым фестывалі «Славянскі базар» у Віцебску, песні — у Маладзечне, ці конкурсы фотасупермадэляў.

А пакуль, дарэгі чытач, выкарыстай магчымасць і на-

ВЫЖИВЕМ ЛИ?

В ноябре 1992 года президенту Академии наук Республики Беларусь академику Л.Сущенко была подана заявка на доклад «О концептуальных основах безопасного проживания населения на территории, подвергнутой радиоактивному заражению» кандидата медицинских наук Валерия Шумилова. Удовлетворена она была 8 февраля 1995 года.

Докладчик в своем выступлении обосновал необходимость сообщения тем, что Президент Республики Беларусь Александр Лукашенко 30 декабря минувшего года на пленарном заседании Верховного Совета заострил внимание депутатов на особой важности решения проблем, связанных с чернобыльской катастрофой. В докладе, в частности, были вынесены на обсуждение положения, касающиеся доз накопления радиоактивных веществ в организме, которые не зависят от плотности загрязнения территории; изменения образа жизни населения для снижения дозы накопления радиоактивных веществ; необходимости внедрения системы сезонного оздоровления с использованием местных санаторно-курортных учреждений.

Доклад вызвал интерес и поддержку у членов ученого совета.

Николай ВАСИЛЕВСКИЙ, РИД.

Льготы для «Героев», Наблюдавших Бой Издалека

Интересы пострадавших в результате чернобыльской аварии будут представлять в парламенте кандидат, выдвигаемый ассоциацией чернобыльских организаций «26 апреля».

Касаясь вопроса отмены льгот или права их получения, председатель «26 апреля» Михаил Образов заявил, что люди, которые действительно имеют право на льготы в соответствии с законодательством Республики Беларусь, должны их получить. Однако за последнее время довольно большое количество людей «прикинуло» к чернобыльским льготникам. В основном — представители номенклатуры, которые руководили процессом ликвидации аварии из кабинета, высокие чиновники, которые на час-два выезжали в зараженные территории.

Михаил Образов отметил, что в связи с этим необходимо провести перерегистрацию чернобыльских удостоверений и во время обмена — индивидуальную собеседования и оценить степень участия каждого претендующего на льготы в ликвидации аварии на ЧАЭС. М.Образов указал также на необходимость присутствия в этой комиссии представителей чернобыльских и благотворительных организаций с тем, чтобы обеспечить общественный контроль за процессом перерегистрации.

Наталья ГУСАКОВА, РИД.

РАСІЙСЬКІЯ ВЕСТКІ

УЗДЫМЕЦЦА ЗНОЎ ХРАМ ХРЫСТА ЗБАВІЦЕЛЯ

Маскоўскія ўлады звярнуліся да маскоўцаў з просьбай дапамагчы ў будаўніцтве Храма Хрыста Збаўцеля. У звароце, у прыватнасці, гаворыцца: «Пабудаваны некалі як помнік падавігу народа ў Алічынскім вайне 1812 года, Святы Храм будзе ўвасабляць таксама памяць расійцаў аб вялікай Перамозе 1945-га, стане сапраўдным сімвалам ратнай славы і нацыянальнай велічы Расіі».

АХ, ГАЗЕТА — СВОДНИЦА

В петербургской прокуратуре прошло координационное совещание представителей правоохранительных органов, на котором неоднократно упоминалась петербургская газета «Реклам-Шанс».

Газета в каждом номере дает рекламные объявления контор, занимающихся вербовкой девушек, в том числе несовершеннолетних, для занятия проституцией. «Сводница номер один», — назвал эту газету начальник 3-го подотдела ГУВД по борьбе с преступлениями в сфере общественной нравственности Василий Широкий. Решено предложить петербургскому ГУВД рассмотреть вопрос о дальнейшей возможности публикации завуалированных рекламных объявлений в газете «Реклам-Шанс», с помощью которых в городе осуществляется сводничество.

ПАЎСТАГОДДЗЯ — У ЧАРЗЕ

Летась сродкі на будаўніцтва адной басплатнай кватэры для маскоўцаў, што стаць у чарзе, мясцовым уладам дастаткова было выставіць на камерцыйнай тэрыторыі адну кватэру ў мікрарайоне-новобудовах. Аднак цэны на будматэрыялы і энергаснаббавыя рэсурсы растуць хутчэй за кошт жыцця. Паводле разлікаў спецыялістаў, для будаўніцтва адной басплатнай кватэры сёння неабходна прадаць ужо дзве кватэры. Як абяцае мэрыя, тым, хто стаць у чарзе, будуць выдаваць крэдыты для набывання кватэры, прычым вэтэраны і ўдзельнікі вайны павінны атрымаць абяцаную жыллошчу да 50-годдзя Перамогі. Сёння ў чарзе на атрыманне муніцыпальнага жылля стаць 200 тысяч маскоўскіх сем'яў.

МИРОВОЙ БАНК ФИНАНСИРУЕТ ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

Международный банк реконструкции и развития и Россия подписали 6 февраля в Вашингтоне соглашение о предоставлении кредита в 110 млн. \$ для финансирования крупного проекта по охране окружающей среды.

Проект, рассчитанный на 17-летний период, предполагает

оказание технической помощи по совершенствованию управления экологическими процессами в России на федеральном и местных уровнях и направление инвестиций на программу оздоровления окружающей среды.

TOP DAILY NEWS — РИД.

ВМЕСТО СОВЕТСКОГО ПАСПОРТА — УДОСТОВЕРЕНИЕ ЛИЧНОСТИ

В скором времени все россияне, в том числе и проживающие за пределами Российской Федерации, обзаведутся новыми паспортами. Правда, отныне основные документы будут называться несколько иначе. Пока еще существующий советский паспорт будет заменен на удостоверение личности, а загранпаспорт — на паспорт гражданина России.

Предполагается, что в удостоверении личности будет отсутствовать графа о прописке, что поставит крест на институте прописки в России. Вместо этого будет ставиться всего лишь отметка о местонахождении гражданина.

Образцы документов, в том числе и нового свидетельства о рождении, были в конце минувшего года представлены на одобрение президенту Российской Федерации Борису Ельцину, а вскоре их должна утвердить и Государственная Дума. Процесс обмена паспортов в Рос-

сии займет около пяти лет. В этот срок будут действительны как старые, так и новые документы.

Юрий ДОМНИЧ, РИД.

МАГНІТНЫЯ «ПАСТКІ» ДЛЯ «ЗАЙЦОЎ»

Сёння маскоўскім мэтрам, акрамя звычайных пасажыраў, карыстаюцца і льготнікі, якія маюць права басплатнага праезду. Гэта інваліды, пенсіянеры, суправоднікі мэтра — усяго 63 катэгорыі. Штогадова расце колькасць «зайцоў», таму што правяраць дакумент кожнага льготніка практычна немагчыма. «Упаўрадаваць» прапусціць сістэму ўваходу ў мэтра, абвясціць ваіну безлічэнным, пазбавіцца ад чаргу ў часы «пика» вырашыла маскоўская мэрыя. Ужо ў гэтым годзе з'явіцца 500 гатовых турнікетаў для праходу па спецыяльных магнітных картках і 235 аўтаматаў для іх продажу. Новыя магнітныя прапускаркі будуць карыстацца льготнікамі, а таксама завышанымі пасажырамі, набываючы іх у якасці месячных правых білетаў. За чатыры гады маскоўскі мэтрапалітэн будзе поўнацэнна пераведзены на «магнітныя» карткі. Гэта задзвычайнае абавязанне яму ў 40-мільярд долараў. Затое «зайцы» праход будзе закрыты раз і назаўсёды.

Ірына КУПРЫЯНАВА, уласны кар. БелаПАН у Маскве.

АНОНС

ПА ГАЛЕРЭЯХ МІНСКА

Анжэліка БЕЛУШ.

Рэспубліканская нацыянальная галерэя (Казлова, 3)

прапануе рэалістычнае мастацтва сям'і Бархатковых. Антон Стафанавіч — прадстаўнік старэйшага пакалення (нарадзіўся ў 1917 годзе). З 1939 г. ён ужо ўдзельнічаў ва ўсёвасійных і замежных выставах. На сённяшняй выставе глядачам прапануюцца работы апошніх гадоў. У пейзажах, нацюрмортах Антона Бархаткова адчуваецца ў нейкім сэнсе манументальнасць, творчы размах майстра.

Сыны мастака працягваюць традыцыі бацькі — тыя ж жанры і схільнасць да рэалізму. Ігар вучыўся ў рысавальных класах і студыі Луцэвіча, М.Савіцкі быў краўніком яго дыпломнай работы. Вітольд вучыўся ў Беларускай дзяржаўнай тэатральна-мастацкай інстытуце. З 1991 г. жыве і працуе ў горадзе Саванне, штат Джорджыя (ЗША).

На выставе прадстаўлены яго работы розных гадоў. Першыя, што кідаюцца ў вочы — гэта неверагоднае, арыгінальнае спалучэнне фарбаў, колераў — ад цямянасці да шчодрай насычанасці.

Алена Бархаткова таксама выставіла свае работы апошніх гадоў. Вельмі жывыя, насычаныя жывымі, у асноўным, у светлых тонах.

Сюжэты работ мастакоў традыцыйныя — «Выпаў снег», «Вяснава дзень», «Пачатак лета» і г.д.

А назва адной з карцін Ігара Бархаткова «...І буду вам Отцом, и вы будете Моими сынами» ў пэўным сэнсе магла б стаць назвай выставы.

16 лютага а сямнаццатой гадзіне пачнецца фестываль «Беларт», які праводзіць Незалежная арганізацыя галерэяў і фірма «Эн-бі-сі».

27 лютага ў гэты ж час адкрываецца персанальная выстава Наталі Рачкоўскай, работы якой можна аднесці да жывапісу «абстрактнай выразнасці».

Нацыянальны мастацкі музей Бела-

русі

Да 20 лютага працягнецца выстава «Свет мастака». Даволі рэдкая падзея ў музеі, бо прадстаўляе творы з уласнай калекцыі Нацыянальнага музея, якія, галюным чынам, знаходзяцца ў музейных сховішчах. Жывапісныя і скульптурныя работы ад 18 стагоддзя да нашай сучаснасці беларускіх і рускіх майстроў выяўленчага мастацтва. Партрэты, жанравыя кампазіцыі, нацюрморты такіх майстроў як Крамской, Рэпіна, Сіроў, Макоўска, Кустодзева, Грабар, беларускіх — Савіцкага, Кудрэвіча, Шчмалява і многіх іншых мастакоў, імёны якіх гавораць самі за сябе.

Гэтая выстава абмежавала «свет мастака» колам жыцця саміх майстроў, іх калег, сяброў, родных — яна аб іх саміх, іх асяроддзі, атмасферы іх майстэрняў. Таму асноўнае месца тут займаюць жанры партрэта і аўтапартрэта.

16 лютага адкрываецца выстава твораў Леанарда Туржанскага, прымеркаваная да

120-годдзя з дня нараджэння мастака. А ў сакавіку спяўнецца 50 гадоў з дня смерці гэтага выдатнага майстра, вучня Сярова і Каравіна, члена вядомага «Саюза рускіх мастакоў». Выстава складаецца з асобістых фондаў музея — 42 жывапісныя і 3 графічныя работы — жанравыя палотны, пейзажы, дэкарацыі да оперы Рымскага-Корсакава «Казка пра цара Салтана».

23 лютага а 16 гадзіне ў рамках Дзён культуры Украіны ў Мінску адкрываецца выстава «Пяць стагоддзяў украінскага жывапісу» з калекцыі Нацыянальнага мастацкага музея Украіны.

Галерэя «Каўчэг» (Траецкае прадмесце, вул. Багдановіча, 21) у лютым прапануе калекцыйную выставу-продаж маладых талентаў мастакоў, якія складаюць кола славян «Каўчэга» — А.Кароткай, А.Каралёвай, У.Канцэдайлава, А.Вахрамеева, А.Дзімідава, Р.Вашкевіча, А.Сачанкава.

Мастацкі цэнтр «Жыцьбел» (Траецкае прадмесце, вул.Багдановіча, 9).

31 лютага да 12 сакавіка пройдзе выстава жывапісу Канстанціна Андрухавіча. Вельмі важная ў творчым жыцці мастака — эпоха Адраджэння, з яе глыбокай прэфейскай школай, павагай да майстэрства. На гэтым заснаваны сучасны светапогляд мастака К.Андрухавіча, які ў многім зыходзіць ад міфаў, казак і створаных ім самім міфалагемаў. Андрухавіч вылучае з рэальнасці нейкую асябістую, аднаму яму падобную дзялянку, ставіць пытанне, але не адказвае на яго, запрашаючы тым самым кожнага ў саўтэры.

Наша афіша

- НАШАЯНАЛЬНЫ ТЭАТР ІМЯ Я.КУПАЛЫ.** 15 і 16 лютага — Дня (19.00). 17 і 18 лютага — «Лес». 18 лютага — «Віат, імператар».
- БЕЛДЗЯРЖАФІЛАРМОНІЯ** (канцэртная зала). 15 лютага — музыка кампазітараў Ізраіля. Зал камернай музыкі. 16 лютага — канцэрт акадэмічнай музыкі. Дз. 230-го гадзіна з дня нараджэння М.Аліскага. 18 лютага — абанемента № 3 «Дзяццельныя гадзіны любімых кампазітараў». 19 лютага — абанемента № 1 «Усёй сям'ёй на канцэрт». 19 лютага — Дзяржаўны акадэмічны Сымфанічны Аркестр Рэспублікі Беларусь. 17 лютага — канцэрт артанай музыкі.
- ТЭАТР ОПЕРЫ БАЛЭТА.** 16 лютага — «Чыо-чыо-Сан» (опера ў 3-х дзеях). 17 лютага — «Будучыня балетнай сцэны» (навуковы Дзяржаўны харэаграфічны вучылішча). 18 лютага — «Алантас» (опера ў адной дзеі). «Поры года». «Масленіца». «Рамоні Джувэнта».
- ТЭАТР МУЗЫЧНАЙ КАМЕДЫ.** 15 лютага — «Біндзюнік і кароль» (мюзікл ў 2-х дзеях). 16 лютага — «Сільва» (опера ў 3-х дзеях). 18 лютага — «Прыцэс цырка» (опера ў 2-х дзеях).
- ТЭАТР ЛЯЛЕК.** 15 лютага — «Каніа Гаў» (10.30, 12.30). 3 і 15 лютага ў касе тэатра папачна продаж білетаў на спектаклі для дзяцей і дарослых на сакавік. 16 лютага — «Прыгоды бравата салдата Швейка» (для дарослых, 19.00).
- КАСТЫНЬ ТЭАТР «НА ЮБІЛЕЙНЮ»** (у Мельніцкай, 2). Дом мод. 3-этаж. ст. метро «Фрунзенская». 15 і 16 лютага тэатр пантомімы і клоунады «Жэст». «Традыцыйная кухня астравы Рюкію».
- ДЗЯРЖАЎНЫ МАЛАДЗЕЖНЫ ТЭАТР.** 15 лютага — А.Яранькоў. «Забіты дзень нараджэння». 16 лютага — Ж.П.Сартр. «За закрытымі дзвярамі» (19.00). 17 лютага — А.Эйкен. «Невератны ілюзіі» (19.00). 18 лютага — «Яго сны».
- ДОМ ЛІТАРАТУРЫ.** 15 лютага — прэзентацыя маст. фільма Д.Зайцава «Весткі правінцыі» паводле аднайменнага рамана Г.Маргуна.
- ТЭАТР-СТУДЫЯ КІНААКЦІЯ.** 16 лютага — «Каханне злое». 17, 18 лютага — «Тэатр купца Іллініна». 21, 22 лютага — «Меланхія».
- ТЭАТР САТЫРЫ І ГУМАРУ «ХРЫСТАФОР»** (пр. Ф.Скарыны, 20). 15 лютага — «Ад Чыжоўкі да Камароўкі». 17 лютага — «Хто каго?». 19 лютага — «Усе на ўсё».
- ТЭАТР «ДЗЕ-Я?».** 22-24 лютага — «Зданы» (19.00).

Частныя аб'яўленьні

- ПРОДАЮ**
Оптом і мелкім оптом пратэставаны і выданыя пасведчкі. Т. 695-114 (у будні дні).
Родзь (Германія) в отл. сост. (дорого). Т. 729-949.
Два мешка цемента. Т. 361-339.
Шапка норк. — 30\$. Т. 306-727.
Саксофоны і акордыёны импорт.; ковер (бест); домашнюю библиотеку (весь направлений книги); красивый хрустальный подарок; станок 220В по дереву, швейную машину 380В. Т. 319-298.
Гружы подв. ох. Т. 306-727.
Стенку «Венди» «Дубрава» (нат. дерево). Т. 232-748.
Шв. маш. «Чайка». Т. 458-995.
Различные товары в Россию, Польшу (очень дешево). Предлагаем тоник из женьшеня, элеутероккока, пантатин. Т. 319-298.
ТП 441Д (недорого). Т. 215-779.
Секции «Ипуть» и «Вежа». Т. 219-981.
Гараж, в р-не м.б. магаз. по К.Либиха, кирпичный, подвал. Т. 579-521, 540-920.
Пальто муж., р. 176-104-92. Т. 479-745.
BA3 21011, 79 г. Т. 648-391, 631-401.
Двери под заказ. Т. 463-229.
Доску для пола. Т. 308-951.
Фильтр «Роса». «У-7111» в упак. Т. 531-400.
Т. 709-079.
Пневмоинструмент меб. ПП-5, ПП-8, ППД-18. Т. 489-806.
Муку оптом. Т. 355-570.
Дачный участок в 15 км от кольцевой дороги (дер. Дубенцы) вместе со стройматериалами и вагоном детской жел. дор. Т. 713-411.
MT-30, 6/у. Т. 982-497 (Игорь).
Платье-пальто (муж., зим., гагачем пуху, 52/180, пр-во Канада), плащ муж. (утепл., черн., 52/180, пр-во Бельгия). Т. 503-964.
Вятку-16, 18, гарантия, доставка, установка. Т. 238-037.
Два смежных дачных участка 50 км на Слуцк. Т. 239-450.
Секция «Тамниш». Т. 642-835.
Часы «Лун». Т. 586-077.
А/м Лянча, 86 г. Т. 363-578.
Мерседес-200Д, 77 г.в., тонировка, с/с «Рюнек». Т. 323-780.
«Опель-Рек», 1986 г., из Германии. Т. 427-658.
Шотландский виски мел. опт., форма опл. любая. Т. 525-078.
Д/о станок, эл. насос «Руче-ек», ТП 6/у. Т. 375-572.
А/м Мерседес-190Е, 1986 г., отл. сост. — 6000\$. Т. 691-150.
Внимание оптовых покупателей! Реализуем сапоги женские, мужские, натуральная кожа (Испания) по цене 18-20\$. Т. 570-814.
Квартиру (2 комн., 45 (31), ул.Одоевского, 12 т. дол. Т. 516-428.
Сигареты, пиво (только за безнал.). Т. 529-774.
«Форд-Скорпио», 86 г. Т. 516-428.
КУПЛЮ
Стальной уголок. Т. 626-124.
Реле, разъемы, ПП, КМ. Т. 503-030.
Кухонный комбайн. Т. 358-874.
Вторсырье. Т. 438-782.
Золотые изд. б/у с белыми блестящими камнями. Т. 323-780.
Эл. плиту 4-комф., газ. плиту «Карпаты», мяч футб. Т. 496-393.
- ИЗДЕЛИЯ «МЛАВІЦЫ».** Т. 214-287.
Стол. серебро. Т. 668-792.
BA3, срочно, до 5 лет. Т. 255-237.
СНИМУ
Семью журналистов — 2-комн. кв. с тел. Т. 729-949.
Ларек или кухню. Т. 566-134.
В аренду кухню. Т. 723-071.
1-комнатную квартиру с телефоном. Т. 359-453.
Помещение под офис в районе АТС-56 по разумной цене (можно без телефона). Т. 562-810 (с 10 до 20).
Квартиру, комнату. Т. 725-292.
МЕНЯЮ
3-комн. кв. на 2-комн. с доплатой (Юго-Запад-1, тел. лоджия, застекл., 9-й эт.). Т. 729-949.
Две 2-комн. кв. (по 31 кв.м, кухня 9 кв.м, Гатова) на 4-комн. в Минске. Возможны варианты. Т. 775-928.
Меняю (или продаю) дом в центре на 3-4-комн. кв. с тел. доплата. Т. 206-338, 667-065.
ПОЗНАКОМЛЮСЬ
Молодая девушка познакомится с мужчиной. Т. 530-236.
Девушка познакомится с мужчиной. Т. 652-883.
Симпатичная девушка познакомится с мужчиной. Т. 650-915.
Девушка познакомится с мужчиной. Т. 496-480.
Девушка познакомится с мужчиной. Т. 701-884.
ПРИГЛАШАЕМ
В Россию по пати. Т. 636-639.
В Италию, отдых + шоп. РП, Чехию, Россию, Венгрию (а/м). Т. 514-445.
В РФ, учители в РП, анкеты в ОВР. Т. 334-795, 640-356.
На курсы по специальности «Психология» в последнюю работу в России. Т. 356-036.
УСЛУГИ
Изготавливаем рамы для балконов, дач, филантские двери из сухого дерева, вырезаем по размеру 4 мм стекла, сушим 4 мм до 12%. Т. 515-883.
Эмалировка ванн. Т. 377-012.
Перевозки (МАЗ). Т. 590-394.
Регистрация СП, ИП, ООО, АО, ЧП. Открытие оффисных компаний. Изготовление визиток, печатей. Т. 200-243, 200-142.
Доставка закусок, напитков, горячих блюд с 19. Т. 721-329.
Доставка закусок, напитков, горячих блюд с 19. Т. 331-834.
Грузоперевозки. Т. 652-227.
Рамы на лоджии. Т. 232-352.
Сборка, рем. мебели. Т. 542-551.
Грузоперевозки от 4 до 20 тонн. Т. 789-384.
+++Дост. закусок, напитков б-ы-с-т-р-о! Т. 337-073.
Лечение абстинентного синдрома, запоя. Т. 617-784.
Настрою пианино. Т. 524-404.
Каменички. Т. 564-731.
Перевозка по СНГ, РБ 1,5 т; 8 т; 16 т; 21 т (дешевое). Т. 554-228.
РАЗНОЕ
Судна под залог. Т. 589-725.
Дач, судно под залог имущества. Т. 206-338.
Размещу ваши средства на выгодных условиях. Т. 214-862.
**ВТК 75-85%. Т. 377-797.
Даем кредит под залог. Т. 207-679.
Обучение работе на персональном компьютере. Т. 325-396.
Пропашные документы, печать и уголовный штамп ПКОО «Юсти» считать недействительными.

На киноэкранах

- 16 февраля**
«МОСКВА»: «Нежная мишень» — 14.20, 19.50. «Дикая орхидея» — 16.00. «Багдадская проказница» — 17.50, 21.30. Инф.-муз. прогр. — 23.00.
«ОКТАБРЬ»: «Багдадская проказница» — 14.10, 17.30, 21.00. «Суперплут» — 15.50, 19.20. Инф.-развлек. прогр. «Макс-шоу» — 21.30.
«АВРОРА»: «Сумасшедшие на стадионе» (д) — 14.40. «Жандарм и инопланетяне» — 13.00, 16.30. «Не хочу жениться» — 18.30, 20.30. «Черный шериф» — 15.00, 17.00, 19.00, 21.00.
«БЕРЕСТИЕ»: «Плохие девочки» — 14.40, 18.00. «Трюкач» (2с.) — 15.50, 17.30. «Вампир в полночь» — 13.00, 16.20. Инф.-развлек. прогр. — 20.30.
«ВИЛЬНЮС»: Дни литовского кино. Ретроспектива фильмов реж. В.Жалаквичуса: «Зверь, выходящий из моря» — 17.00. «Аромат любви. Фанфан» — 14.00. «К сокровищам авиакатастрофы» — 15.25, 21.30. «Эммануэль-6» — 18.50, 20.10.
«ДРУЖБА»: «Полицейская академия: миссия в Москве» — 15.00, 18.10, 21.00. «Замужем за мафией» — 16.30. «Любовные похождения инопланетянина» — 19.40. Видеокарт работает с 12.00. Инф.-развлек. прогр. — 19.30.
«ПАРТИЗАН»: «Четыре свадьбы и одни похороны» — 15.00 (л), 19.20, 21.30. «Чужие» — 17.00.
«ПОБЕДА»: «Плохие девочки» — 13.00, 16.40. «Неприличные танцы» — 14.50, 18.30, 20.20.
«САЛЮТ»: «Четыре свадьбы и одни похороны» — 13.50, 17.50, 21.50. «Электрощок» — 12.00, 16.00, 20.00.
«СОВРЕМЕННОСТЬ»: «Гудзонский ястреб» — 14.40. «Безумные ночи Клеопатры» — 16.40, 18.30, 20.20.
«БЕЛАРУСЬ»: «Три мушкетера» — 14.10, 17.50. «Уличный охотник» — 16.00. «Дикая парочка» — 19.40. Инф.-развлек. прогр. — 20.00.
«КИЕВ»: «Серфинг-2, или Американские самонизики» — 15.00, 16.30. «Соблазнение» — 18.00, 19.30.
«КОМСОМОЛЕЦ»: «Приключения Спаса и Нелли» (к/л «Светофор», д) — 10.20, 10.30. «Скорость» — 12.00, 15.00, 17.00, 19.00, 20.40. «Моя мама — оборотень» — 13.00, 16.00. «Полицейский с того света» — 14.00, 20.20. Зал индийского фильма: «Цветок в пыли» (2с.) — 18.00.
«МИР»: «Полицейская академия: миссия в Москве» — 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00. «Скорость» — 15.00, 19.00, 20.50. «Стрелки» — 13.00, 17.00. Видеокарт: «Клетка» — 2 — 14.30, 16.30, 18.30.
«ПИОНЕР»: «Ералаш» — 10.00 (к/л), 12.00 (к/л). «Что у Сеньки было» (д) — 15.00 (к/л). «Горячие головы» — 13.30, 18.30. «Крутая девчонка» — 16.30, 20.00.
«РАКЕТА»: «Легенда о динозавре» — 2 — 18.50. «Эммануэль» — 17.00, 20.50. Видеокарт: «Опасный» — 16.50. «Волный охотник» — 19.00.
«РОДИНА»: «Давид и Санди» (д) — 10.30. «Скорость» — 14.30, 18.10, 20.00. «Побег» — 16.30. Видеокарт работает с 15.00 до 22.00. Видеокарт: «Король джунглей» — 16.00. «Закат» — 18.00. «Леприкон» — 2 — 20.00.
«СМЕНА»: «Знак беды» — 14.00. «Три мушкетера» — 16.40, 20.10. «Беглецы» — 18.40.
«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ»: «Горячие головы» — 11.20, 15.10, 19.00. «Огненный дождь» (2с.) — 12.50, 16.40, 20.30.
«ЭЛЕКТРОН»: «Скорость» — 12.20, 16.00, 19.40, 21.30. «Банкир» — 14.20, 18.00.
«АВАНГАРД»: «Аленький цветочек» (м/ф, д) — 10.30. «Атлет» — 15.00. «Зедир в школе» — 17.00.
«УДАРНИК»: «Студентка» (д) — 14.00. «Смешные девочки» — 15.30, 17.10. «Феникс-воин, или Война амазонок» — 18.50.
«ДОМ ВЕТЕРАНА»: «Кто-то похожий на меня» (Великобритания, детектив) — 16.00 (кино клуб «Иллюзион»). Док. фильм «Голоса веков» — «Память стаголдзду», «Успамин пра Микола Равенскаго» (встреча с лауреатами Гос. премии РБ за 1994 год в области кинематографии) — 19.00 (КТИ «Встречи на ростанях»).

ОТКРЫТЫЙ КОНВЕРТ

ЧТОБЫ ВСПОМНИТЬ, КАКИМИ ВЫ БЫЛИ, ПРИХОДИТЕ В «ФЕРТЕКС»

Кто не мечтает запечатлеть в памяти самые красивые и счастливые мгновения жизни — день свадьбы? А еще очень хочется, чтобы эти эпизоды остались в семейном альбоме действительно четкими и яркими.

Когда я получила наши с Анатолием свадебные ценные фото, радости не было конца: до чего качественно и профессионально они сделаны! На этих карточках мы точно-точно, как в жизни.

Хочу сказать огромное спасибо за это обществу с ограниченной ответственностью «Фертекс», что в Доме быта на Московской, куда я обратилась и где мне быстро, а главное, качественно выполнили заказ. Согласитесь, не так часто наша сфера обслуживания поднимает вам настроение и дарит радость.

Вот такое письмо мне написала на днях свежая почта газеты. Мы согласились: действительно, обслуживают нас пока далеко не так, как хочется. И чаще, забирая выстиранное белье или снимки на паспорт, нам остается только вздохнуть.

Вот почему решили связаться с директором «Фертекса» А.Кашубой и поинтересоваться за счет чего предприятию удается, так сказать, «брать» клиентов? Он поведал:

— В условиях расширения перечня услуг населению выживает тот, кто смело конкурирует с госструктурами. Мы пошли на этот риск, и он себя оправдывает. Начав с продажи товаров народного потребления, в столь трудное время взяли в банке кредит и на тех же площадях организовали комплекс услуг для населения. Закупили мини-фотолабораторию ведущей японской фирмы «Фуджио». Сейчас наши специалисты — а работают здесь высококвалифицированные мастера — в течение часа проявят и отпечатают цветные фотоленки, моментально сделают ксерокопии, дадут нужные консультации. Кстати, Антонина Свищук не пожалеет о том, что обратилась к нам, и через пятьдесят лет — именно такой срок гарантии отпечатанных у нас фотографий. К тому же, учтите, что цены на наши услуги дешевле, чем в других подобных фотолабораториях.

Кроме всего, таким образом мы создали и дополнительные места для наших женщин — а работают у нас, в основном, матери-одиночки. Нет, на месте стоять не собираемся — это тулик. В ближайшее время займемся меценатством — хотим создать фотокружок для ребят, а также организовать помощь малоимущим слоям населения.

PHILIPS

Увесь спектр аудіо-, відео-, бытавой тэхнікі PHILIPS

Аптові і розничны гандаль. Гарантыя 12 месяцаў

Dainova
афіцыйны дэсталяваны PHILIPS
(0172) 308-493

Рекламная Служба «ДВ»

32-38-94, 68-29-74
68-29-33
ул. Б.Хмельникова, 10а/228

Организация снимет помещение под филиал банка площадью от 150 до 300 кв. м в центре, возможны варианты.
Справки по тел. (0172) 20-63-21.

BALTIC INTERNATIONAL BANK

ЛИЧНО С КАЖДЫМ!

Финансовые услуги.
Оплата валютных контрактов.
ТЕЛ. 57-72-73

КАЛЬКУЛЯТОРЫ, ЭЛЕКТРОННЫЕ ЗАПИСНЫЕ КНИЖКИ
CITIZEN 80 видов.
8 - 16 разрядные с печатью и без

КАССОВЫЕ АППАРАТЫ
CASIO ROYAL OKA
соответствующие требованиям
налоговой инспекции РБ.
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, СЕРВИС, ГАРАНТИЯ

ПЕЧАТНЫЕ МАШИНЫ, ДИКТОФОНЫ, ПЛЕЙЕРЫ,
ЭЛЕКТРОННЫЕ ПЕРЕВОДЧИКИ, СЧЕТНИКИ САНКЮТ

CASIO

220011 Минск, Котельническая, 15
Тел. в Минск: 766183
772213
773253

СКВ
по б/н расчету.
Приглашаем
в ВТК.
Тел. (0172)
36-91-73.

АІЕСЕС INTERNATIONAL ASSOCIATION OF YOUNG PROFESSIONALS
PUBLIC RELATIONS
ИНСТИТУТ ОБЩЕСТВЕННЫХ СВЯЗЕЙ

Международная ассоциация молодых специалистов АІЕСЕС при участии Института общественных связей - Паблік Рілейшнз проводит 15-16 февраля **СЕМИНАР** «Бизнес-планирование в Республике Беларусь»

В программе:
1. Требования Европейского Банка Реконструкции и Развития для получения кредитов;
2. Механизмы финансового анализа;
3. Приватизация и ее роль в получении инвестиционных средств;
4. Структура бизнес-плана;
5. Представление программы «PROJECT-EXPERT»;
6. Система «PUBLIC RELATIONS».

Минск, Паутковский проспект, 26 ауд. 238.
тел. (0172) 49-88-14.

МІНСКІ КІРМАШ
жанчынам

Запрашаем на штогадовы гандлёвы кірмаш 1-6 сакавіка 1995 г. з 10⁰⁰ да 19⁰⁰ у выставачны комплекс «МІНСКЭКСПА» (пр. Машэрава, 14)

Продаж тавараў, сувеніраў, падарункаў для жанчын
Дэманстрацыя мадэляў адзення і прычосак
Парады касметологаў, візажыстаў, мадэльераў
Выступленні артыстаў

EXPOFORUM
тэл/факс (0172) 546134, 313384
тэл (0172) 565915

На телеэкранах

- 16 февраля**
Белорусское ТВ
7.35 Утренний коктейль.
7.50 «Коль» — «Летний хлеб». Короткометражные фильмы.
8.30 Зеркало Си-эн-эн.
8.45 «Прошло сто лет». Фильм-концерт.
9.15 Студия «Политика».
9.30 «Крок». «Пять звезд». Телеигра.
10.20 «Победитель». Худ.фильм. 2-я серия.
11.15 Мультфильмы.
11.50 Творческое объединение «Мой мир». Личность.
12.05 «Капитан». «Не улетай, землерой!» Короткометражные фильмы.
13.10 «Его батальон». Худ.фильм. 1-я и 2-я серии.
15.25 Ситуация. Почти детективная викторина.
16.15 Телесериал. Литовская параллель.
16.40 Роль музыки в жизни человека.
17.10 К 50-летию Победы. «Январь 1944-го». Док.фильм.
17.40 Творческое объединение «Мой мир». Тревора.
18.00 Новости (с сурдопереводом).
18.10 Мультфильм.
18.20 Гости в дом. К Дню Независимости Литвы.
19.00 Международные новости (Би-би-си).
19.20 «Крок». «Своевременно».
19.50 «Лада ОМС» представляет: «Моя любовь, моя печаль». Теле-сериал.
20.20 Зеркало Си-эн-эн.
20.35 День столетия.
20.40 Кольбельная.
21.00 Новости.
21.40 Студия «Политика».
21.55 Студия «Экспрессив». «Весь».
22.00 Клип-концерт. Группа «Русский размер», Богдан Титомир.
22.10 «Победитель». Худ.фильм. 3-я серия.
23.20 Шоу-прогноз.
23.25 «Крок». «Провинция». Хит-миссия район.
23.55 Новости.
3.15 Под куполом Вселенной.
- Канал «Останкино»**
5.30 Утро.
7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 23.15 Новости.
8.00 «Необыкновенная схватка». Мультисериал.
8.25 «Дикая Роза». Теле-сериал.
9.00 В мире животных (с сурдопереводом).
9.40 Экспресс.
14.00 Село и реформа.
14.30 Хроника деловой жизни.
15.00 Разрешите представиться.
15.30 На балу у Золушки.
16.00 Компьютер-холл.
16.20 «Элен и ребята». Молодежный сериал.
16.50 Мир сегодня.
17.00 ... До 16 и старше.
17.40, 20.30 Погода.
17.45 Кто есть кто. XX век. Ж.Боккасса.
18.00 Час пик.
18.30 «Дикая Роза». Теле-сериал.
19.00 Сербантин. Авторская программа М.Захарова.
19.40 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Время.
20.40 Москва. Кремль.
21.00 Лотто «Миллион».
21.35 Авторская программа Г.Борочка «Моя встреча с А.Керенским».
22.35 Баскетбол. Чемпионат Европы среди клубов. Мужчины. ЦСКА — «Маккаби» (Израиль). 0.05 Пресс-экспресс.
- Канал «Россия»**
6.00, 7.00, 11.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
6.05 Ритмика.
6.20 Звезды говорят.
6.25 Река времени.
6.30 Между прочим.
7.25 Телегазета.
7.30 Время деловых людей.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Ключевой момент.
8.35 Совершенно секретно.
9.25 Музыкальный экспромт.
9.35 «Санта-Барбара». Худ.фильм.
10.25 Торговый дом.
10.40 Криминальный вопрос.
11.05, 13.20 Деловая Россия.
13.45 Вавилонские игры. «Гладиаторы».
15.05 Там-то новости.
15.20 Праздник каждый день.
15.30 Студия «Рост».
16.05 Новая линия.
16.45 «В этот день».
16.50 Кипрас Мажейка. Репортажи из Аризоны.
17.20 Разговоры о Юниоре.
17.30 Никто не забыт.
17.35 Карьера.
18.05 Непопулярная тема.
18.20 В мире авто и мотоспорта.
19.25 Подоброты.
19.35 «Санта-Барбара». Худ.фильм.
20.30 Джентльмен-шоу.
21.05 На политическом Олимпе.
22.30 Река времени.
22.40 Автопорт.
22.45 Экран криминальных сообщений.
22.55 Антреприза. «15 лет молодому театру на Фонтанке».
- Санкт-Петербург**
12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ. ТВ.
12.10 «Великие Луки». Теле-фильм.
12.30, 14.45, Музыкальный момент.
12.35 Немецкая волна.
13.00 Скорая помощь.
13.30 Все станет танцем.
13.40 Спокойной ночи, малыши!
14.50 «Любовь Орлова». Худ.фильм-многофильм.
16.25 Волшебная линия.
16.40 «Путешествие Гулливера». Мультфильм. 4-я часть.
16.50 «Три колеса, фантант и ...»
17.10 Сказка за сказкой.
17.40 Урок немецкого языка.
- 17.55 «По следу барса». Теле-фильм.
18.15 По всей России.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.10 Студия «Рост».
19.25 «Женитьба Балзымина». Худ.фильм.
20.55 К юбилею артиста. Владимир Репеттер читает фрагменты из трагедии В.Шекспира «Гамлет».
21.10 Телемагазин.
21.15 Телеслужба безопасности.
21.45 Спортивные новости.
21.55 Памяти Г.Ковалевой. «Пою мои мечты». Музыкальный фильм.
23.00 «Телекомпакт». Музыкальное шоу.
23.40 Хоккей. Кубок МХЛ. «СКА» (СПБ) — «Спартак» (Москва). 3-й период.
- IV канал**
7.30 Мир вашему дому.
7.40, 10.30, 13.30, 16.45 Новости.
7.50 Студия «Рост».
8.20 Немецкий язык для детей.
8.45 Высшая школа.
9.00 Путешествие в страну испанского языка.
10.00 Поу-хау: информация, люди, идеи.
12.30 Жизнь моя — кинематограф.
13.00 Коллекция.
13.15 Медицина для вас.
13.35 Софья Пилинская. «Воспоминания, которые всегда со мной». Передача 1-я.
14.20 СИБ. «Новости о друге».
14.40 «Синопас». Мультфильм.
15.00 К 50-летию Победы. «Батальоны просят огня». Худ.фильм. 3-я серия.
16.10 В традиции русской художественной школы.
16.40 Экспресс-дизайн.
- НТВ**
17.00 Сериал для старшего поколения. «Бегемот-Хилла, 90210».
33-я серия.
17.30 Лок. фильм «Вспомним те годы 1946». 6-я серия.
18.00, 21.00, 23.15 Сегодня.
18.35 Такую спортивную жизнь.
19.20 Мир кино. «Перчатки убийцы» (США).
21.35 Час сериала. «Политика Майами. Инверс». 30-я серия.
22.35 Времечко.
23.30 Кино не для всех. «Дитя Мокана» (Великобритания).
- 8-й канал**
18.00 Мультфильм «Бабар».
18.30 Восточные единоборства. Канон У-шу. Вин-Чун.
19.00 Мир развлечений.
19.30 Теле-сериал «Саломея», 9-я серия.
20.30 К сведению.
20.50 Мультфильм «Том и Джерри».
21.00 Студия БМ.
21.15 Кино Франции. Художественный фильм «Пиф».
23.00 Estragon Communications представляет «Взгляд из Америки».
23.10 Теле-сериал «Шансы».
- Белорусское ТВ**
7.35 Утренний коктейль.
7.50 Студия «Политика».
8.05 День столетия.
8.15 Зеркало Си-эн-эн.
8.25 «Лада ОМС» представляет: «Моя любовь, моя печаль». Теле-сериал.
9.00 Роль музыки в жизни человека.
9.30 «Победитель». Худ.фильм. 3-я серия.
10.40 «Крок». «Своевременно».
11.10 Мультфильмы.
11.35 «Ассоль». Теле-спектакль.
12.40 Творческое объединение «Мой мир». «Тревога».
13.00 К 50-летию Победы. «Свидетель». Худ.фильм. 1-я и 2-я серии.
15.35 Банка комиксов.
17.15 Мультфильм.
18.00 Новости (с сурдопереводом).
18.35 «Пока отдыхает земля...» Разработки белорусских ученых по обработке растений.
19.00 Международные новости (Би-би-си).
19.20 Диалоги о спорте.
19.40 Голоса прошлого. Старинная музыка на Беларуси.
20.10 Веселый уик-энд.
20.20 Зеркало Си-эн-эн.
20.35 Кольбельная.
21.00 Новости.
21.40 Студия «Политика».
21.55 Шоу-прогноз.
22.00 Клип-концерт. Группа «Браво».
22.10 Экономикс.
22.20 «Синема» представляет кинематограф Франции. «Сердце наизусть». Худ.фильм.
23.35 Новости.
0.15 Под куполом Вселенной.
- Канал «Останкино»**
5.30 Утро.
7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 17.50, 22.50 Новости.
8.00 Сорока.
8.25 «Дикая Роза». Теле-сериал.
9.00 Помоги себе сам.
9.30 Концерт ансамбля русских народных инструментов им. Н.П.Будашкина.
14.00 Власть и реформы.
14.20 Шоу-прогноз.
14.30 Хроника деловой жизни.
14.40 Шоу и бизнес.
15.00 Фильм — детям. «Удержись в седле».
16.05 Рок-урок.
16.50 Мир сегодня.
17.00 Человек и закон.
17.30 В эти дни 50 лет назад.
17.45, 20.30 Погода.
18.00 Бомонд.
18.20 «Дикая Роза». Теле-сериал.
18.50 Поле чудес.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Человек недели.
21.00 Теле-сериал «Клан». 6-я серия.
22.10 «Взгляд» с А.Любимовым.
22.30 Мультфильм для взрослых.
23.50 Пресс-эксп